

SYLVIE  
MILLER

PHILIPPE  
WARD



# LASSER

UN PRIVE SUR LE NIL

Editions Critic



Communiqué de Presse



# Parution le 15 novembre

« Accepter cette enquête allait bouleverser ma petite vie pénarde. Ou pire : me mettre en danger. Peut-être valait-il mieux décliner gentiment et renvoyer la dame chez elle – encore que, vu le personnage, je ne voyais pas trop comment m’y prendre. »

1935, Le Caire. Jean-Philippe Lasser, détective privé de seconde zone, hante le bar de l’hôtel où il a posé ses valises et ses bureaux, en attendant le coup qui rapportera gros. Pour le moment, il ne décroche que des petites affaires, celles que tous ses confrères ont refusées...

La dernière en date pourrait bien changer la donne : la déesse Isis en personne vient lui demander de retrouver le très convoité manuscrit de Thot. Or, si l’opportunité peut le rendre plein aux as, elle peut aussi le laisser sur le carreau. Malgré ses réticences, il n’est pas en mesure de refuser : dans cette Égypte pharaonique où les Dieux marchent parmi les hommes, quand les premiers ordonnent, les seconds obéissent.

Délaissant son précieux seize ans d’âge, il se lance dans une succession d’enquêtes rocambolesques qui le verra peut-être devenir le seul, l’unique, détective des dieux !

## L'avis de Simon

L’histoire de Lasser, c’est d’abord l’histoire de sa publication. Cela remonte à avant la création des éditions Critic. Est tombé entre mes mains un recueil qui comptait à son sommaire une nouvelle qui m’a particulièrement plu par son ambiance, à mi-chemin entre le polar pulp et la fantasy humoristique. À l’époque, nous choisissons les projets au compte-goutte, conscient de la taille très modeste de la maison d’édition. Lorsque Critic a pris son envol, suite au succès du "Projet Bleiberg", nous avons décidé de développer cet univers avec Philippe et Sylvie. Ainsi est né "Un Privé sur le Nil", premier tome de la série Lasser, Détective des Dieux. Imaginez que le Garrett de Glen Cook se soit perdu dans le monde "d’American Gods" de Neil Gaiman, ajoutez une touche de Chandler et une pincée de Pratchett, mélangez le tout, et vous aurez une bonne idée de la destination pour laquelle vous embarquez ! Une seconde est déjà prévue pour mars prochain.

## L'avis d'Eric

Cette nouvelle publication est une sucrerie savoureuse. Vous y découvrirez un imaginaire foisonnant et drôle, la parfaite fusion de deux auteurs qui savent encore s’amuser et faire plaisir. "Un Privé sur le Nil" inaugure une série, façon polar, où vous suivrez un héros récurrent au travers de ses enquêtes. Des enquêtes qui vont s’avérer tortueuses et dangereuses, car lorsque les Dieux viennent vous demander vos services, l’obligation de résultat se fait douloureusement ressentir... Heureusement, Lasser n’est pas seul : sa sculpturale secrétaire, un chat doué de parole et sa bouteille de whisky ne sont jamais loin pour le soutenir. Amoureux de Glen Cook, Pratchett ou Gaiman, vous devriez y retrouver un univers qui vous parle.



EAN : 9791090648029  
PVP : 17,00 €

## Les auteurs



Dans la vraie vie, Sylvie Miller et Philippe Ward sont respectivement professeur et fonctionnaire territorial. Mais une fois terminé leur travail, à deux ou à quatre mains, ils écrivent, traduisent et publient tout un tas de textes, qui ont remporté les plus grands prix de l’Imaginaire.

"Un privé sur le Nil" est le premier volume mettant en scène Jean-Philippe Lasser – digne successeur de Philip Marlowe – dans un univers plein de personnages hauts en couleurs. Quand le faucon maltais rencontre Roger Rabbit, quand la fantasy se mélange au polar, quand l’Égypte n’est pas tout à fait l’Égypte, le voyage vaut le détour !

## CONTACTS

### Diffusion France et Belgique :

Harmonia Mundi - Mas de Vert - BP 20150  
13631 ARLES CEDEX - 04/90/49/90/49

### Diffusion Suisse :

Zoe Diffusion - rue des Moraines, 11  
1227 CAROUGE/GENEVE - SUISSE  
0041/223/0936

### Editions Critic

19, rue Hoche - 35000 RENNES - 02/23/20/24/98

**Responsable** : Eric Marcelin - [editions.critic@gmail.com](mailto:editions.critic@gmail.com)

**Relations Presses, Festivals et Dédicaces** :

Cathy Lecroc-Marcelin - [critic.communication@gmail.com](mailto:critic.communication@gmail.com)

**Directeur de Collection** : Simon Pinel -

[simon.pinel.critic@gmail.com](mailto:simon.pinel.critic@gmail.com)

Retrouvez nous sur : [www.editions.critic.fr](http://www.editions.critic.fr)

Rejoignez-nous sur : [www.facebook.com/pages/éditions-CRITIC/151859078148](https://www.facebook.com/pages/éditions-CRITIC/151859078148)